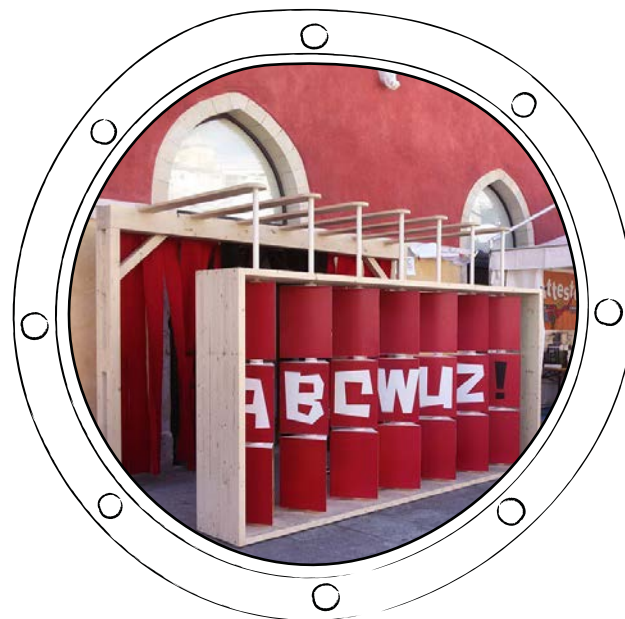


ABCWUZ!

IL RIFUGIO DI GABO



Una produzione Tuttestorie

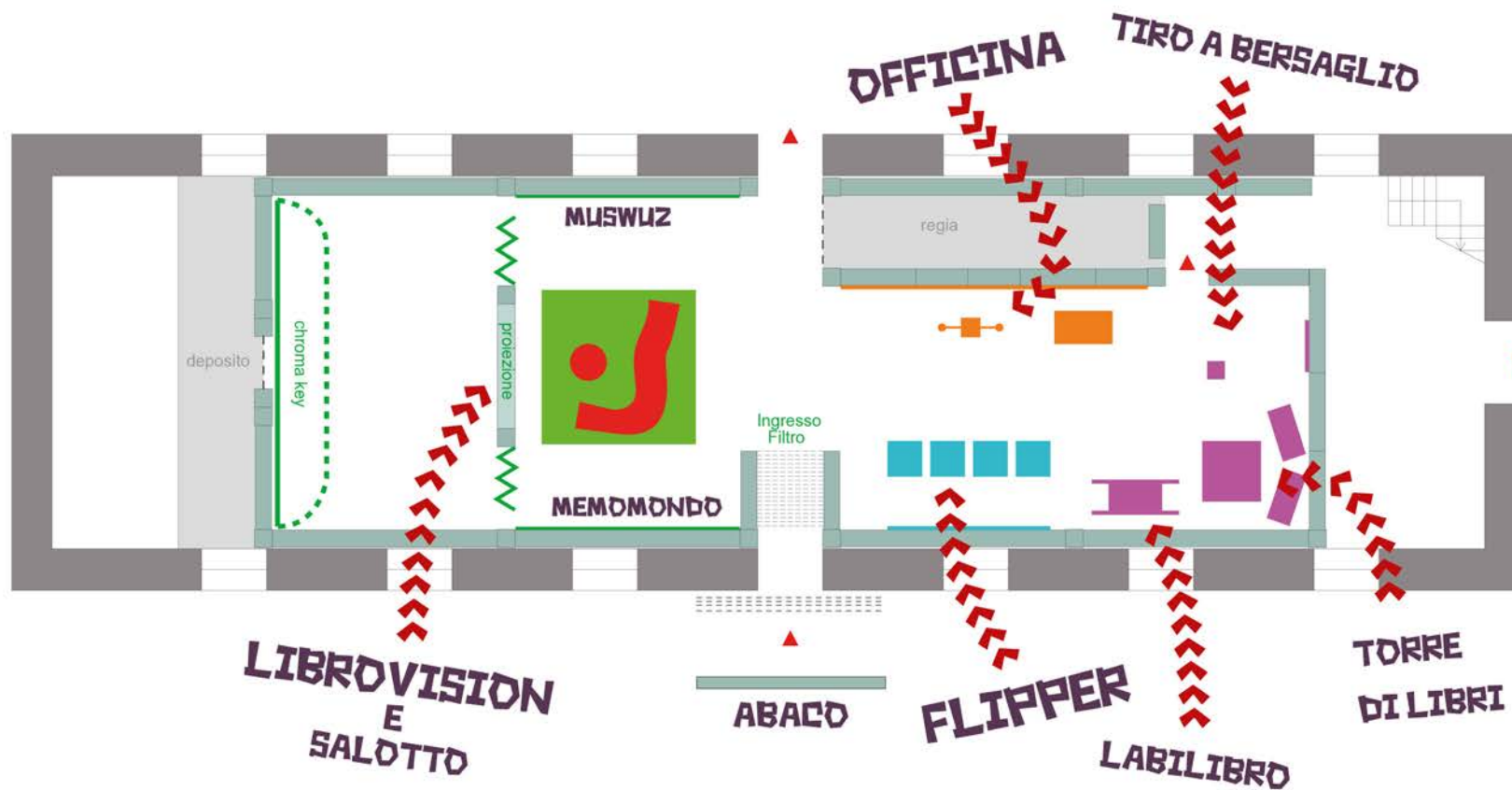
A cura di Carlo Carzan (Ludomastro - Associazione Così per Gioco)
e Marco Peri (storico dell'arte ed esperto di didattica museale)

Allestimenti: Revolvèr (Claudia Castangia, Massimo Congiu, Pierluigi Sanna)
con la partecipazione di

ChromaKids (Simone Lecca e Tommaso Arosio),
Collettivo Area 51 - Conservatorio di Cagliari (Walter Demuru, Valentino Nioi, Raffaele Tronci),
Marcello Cualbu,
Associazione Cultarch (Claudia Arioni, Francesca Pani, Sara Spiga).

Grafica e illustrazioni: Ignazio Fulghesu
Regia, narrazione e giochi: Carlo Carzan

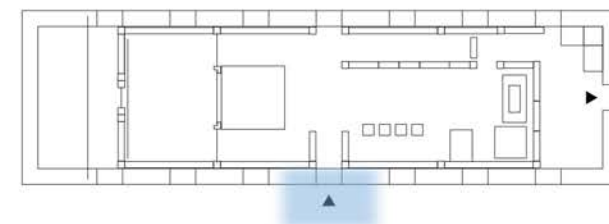
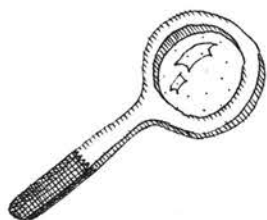
IL RIFUGIO DI GABO



ABACO ABCWUZ!

Dove sarà l'ingresso al rifugio di Gabò? Come ogni buon nascondiglio sarà nascosto e per entrare dovrete svelare un misterio! Abaco Abaco delle mie brame cosa celi nelle tue trame?

Una struttura-gioco, con elementi mobili, fa da schermo all'ingresso della sala e crea un piacevole intrattenimento, nel frattempo che si attende di entrare alla mostra.



Dimensioni:

lunghezza: 340 cm

larghezza: 225 cm

altezza: 250 cm

Materiali:

struttura: legno

elementi mobili: polistirolo e

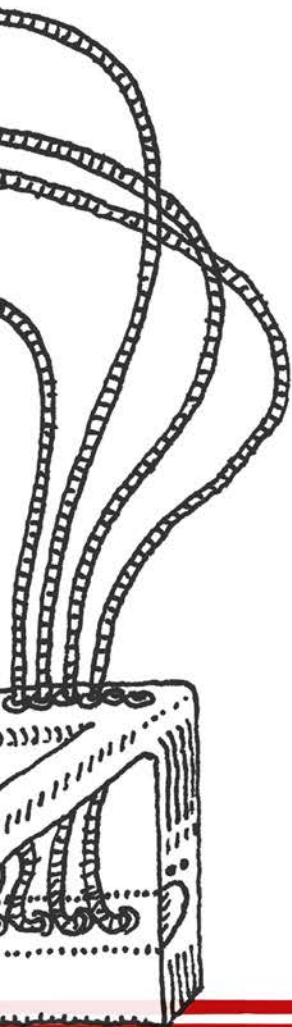
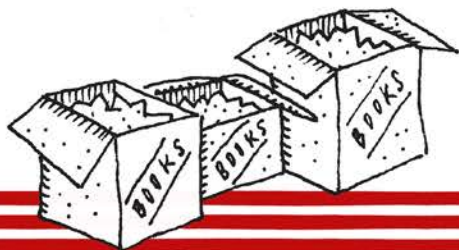
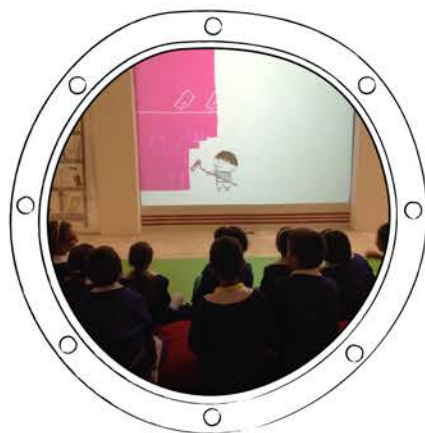
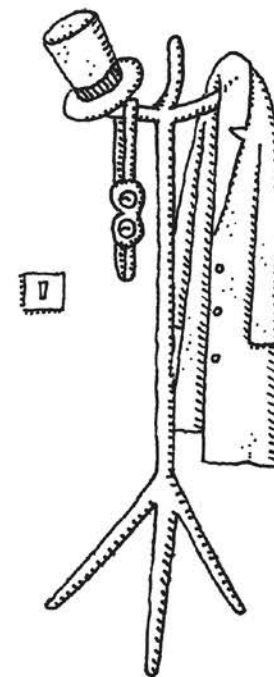
pvc adesivo

IL SALOTTO DI GABÒ

Che rifugio sarebbe
senza salotto?

Anche Gabò ha bisogno di riposare,
rilassarsi e godere dei ricordi delle sue
avventure e delle sue scoperte. Magari,
accomodato nel suo **Divano ABCWUZI!**,
rivedendosi in azione insieme ai suoi
compagni d'avventura sul **LibroVision**.

Oppure ripercorrendo sul suo
Memomondo i luoghi delle sue
peripezie, o ancora studiando
i souvenir dei suoi viaggi
sul **Muswuz!**



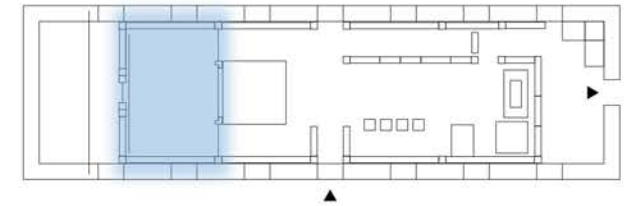
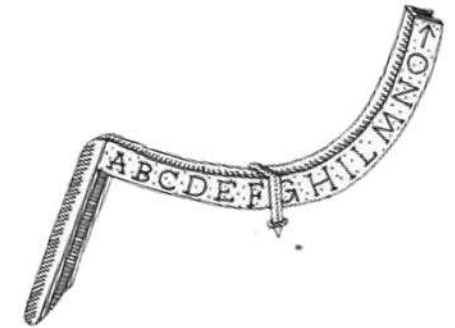
LIBROVISION

Il Librovision è un esperimento di video-interazione a cura di Simone Lecca e ChromaKids. Attraverso la tecnica del ChromaKey gli utenti vengono trasportati all'interno delle pagine illustrate dei grandi autori e disegnatori trovandosi improvvisamente immersi in scenari tanto fantastici quanto sorprendenti.

Il sistema ChromaKey prevede una stanza rivestita di verde entrando nella quale si interagisce con il sistema di telecamere e proiettori.



BY
CHROMAKIDS



Dimensioni:

Istallazione interattiva si adatta allo spazio a disposizione

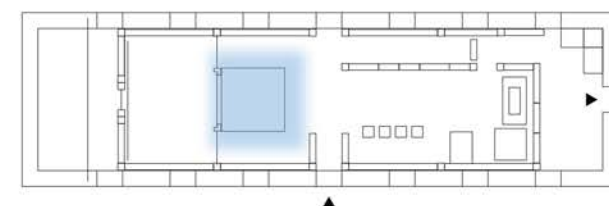
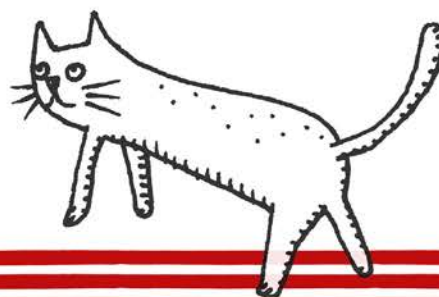
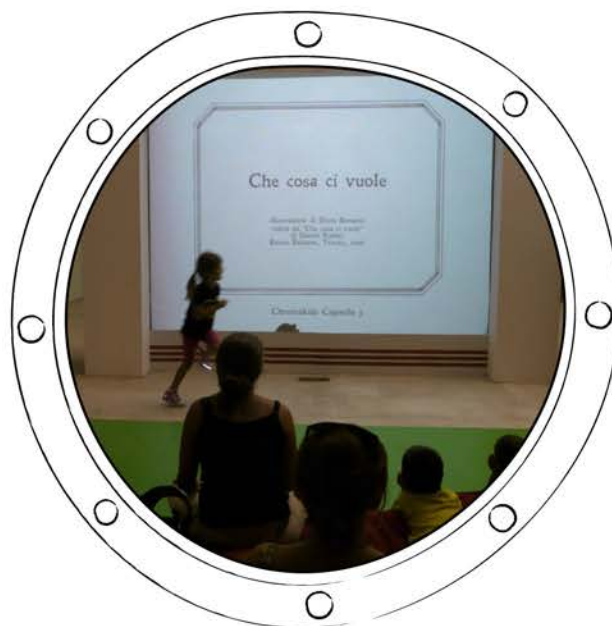
Materiali:

Proiettore; Web Cam o telecamera HD;
Telo per retroproiezione; Computer.

DIVANO ABCWUZ!

Il Divano ABCWUZ è il fulcro del Salotto di Gabò, è la sua area relax comoda e spaziosa, fatta apposta per ospitare i suoi tanti piccoli compagni d'avventura.

E' formato da un grande cuscino lungo 5 mt che, insieme ad un cuscino tondo, va a formare un grande punto esclamativo, simbolo della Sorpresa!!



Dimensioni:

Cuscino Grande: 500 X 90 cm

Cuscino !: 100 cm

Materiali:

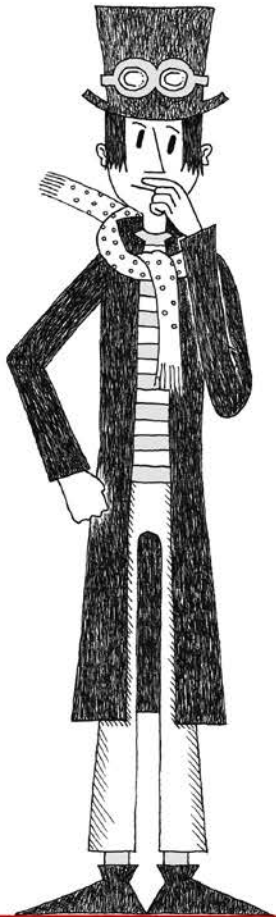
Fodera: tessuto per arredamenti

Imbottitura: polistirolo triturato

MUSWUZ

Sulla parete Muswuz, Gabò ha raccolto tutte le informazioni sulla storia del libro e della lettura e le sue evoluzioni, partendo dalla tradizione orale si arriva agli E-Books passando per la stampa a caratteri mobili e tanto altro!

La parete si compone di 5 elementi stampati, poggiati su uno sfondo di lettere, illuminate da lampade-libro appese lungo tutto lo spazio.



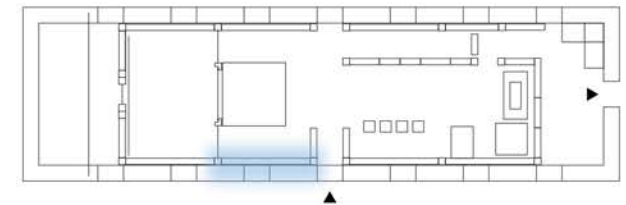
Iniziò a diffondersi dal secondo secolo dopo Cristo, era l'antenato del nostro libro a volume. Le pergamene sono sovrapposte, e si sfogliano, invece di srotolarsi.

I Codex sono dei MANOSCRITTI, libri scritti usando le mani. I libri assumono definitivamente la forma che conosciamo nel Medioevo, in quel periodo gli amanuensi trascrissero migliaia di testi dell'antichità trasformandoli in codici che li hanno conservati nei secoli.

- La codicologia studia i manoscritti
- La paleografia è lo studio della scrittura antica



Un rotolo pensato per scriverci sopra. Una striscia lunga e stretta di papiro o pergamena, scritta da un lato, veniva fissata ad ogni estremità e poi avvolta a un bastone di legno. Srotolando il Rotulus si poteva leggere il testo scritto a mano.



Dimensioni:

Parete di fondo: 560 X 200 cm

Elementi aggiuntivi: 40 X 200 cm (5x)

Materiali:

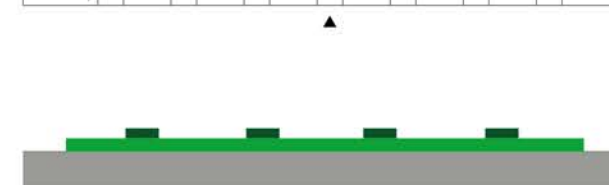
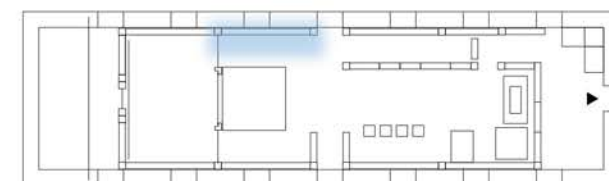
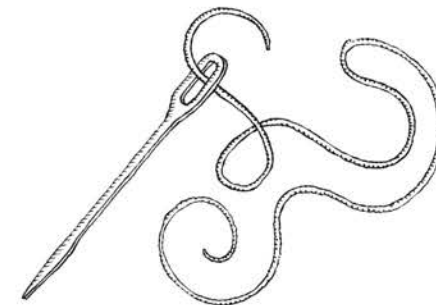
Parete di fondo: Stampe su Forex da 3 mm

Elementi aggiuntivi: Stampe su Forex da 3 mm

MEMOMONDO

Il MemoMondo è la parete in cui Gabò ha deciso di raccogliere i ricordi e le foto dei suoi viaggi e delle sue avventure.

E' una grande mappa illustrata che segna i luoghi più significativi, in particolare le sue sale del tesoro e le biblioteche di tutto il mondo.



Dimensioni:

Paret e di fondo: 560 X 200 cm
Elementi aggiuntivi: 30 X30 cm (4x)

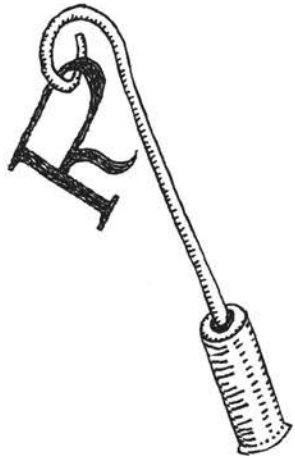
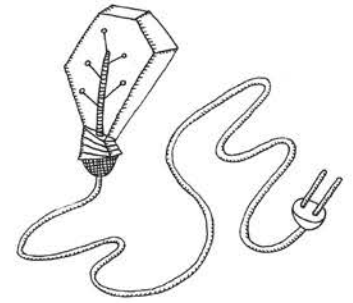
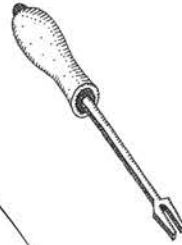
Materiali:

Parete di fondo: Stampe su Forex da 3 mm
Elementi aggiuntivi: Stampe in formato quadro

LA PALESTRA DI GABÒ

Come ogni avventuriero che si rispetti, anche Gabò si tiene in esercizio tanto per non farsi trovare impreparato all'appuntamento con le sue nuove imprese.

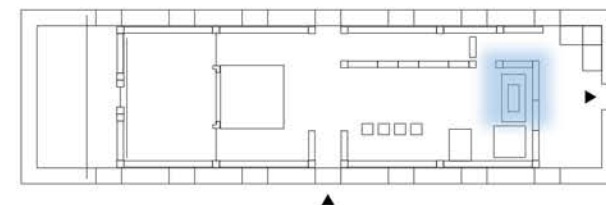
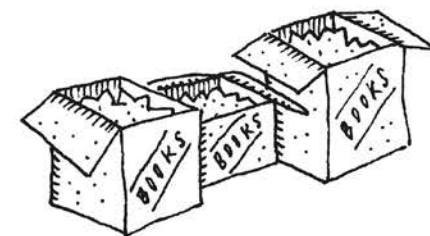
Può esercitare la sua mira con il **Tiro a Bersaglio** e il **Flibber**, migliorare il suo equilibrio sul **Labilibro** ed allenare i suoi sensi e la sua furbizia con la **Torre di Libri**.



TIRO A BERSAGLIO

Non sempre i libri sono a portata di mano! Tante volte Gabò deve agire da lontano e con estrema precisione. Per cui quale modo migliore di allenarsi a cacciare i libri se non con il tiro a bersaglio?!

Basta una balestra, un tiro a segno ed un tanti libri-bersaglio; e giusto per stimolare un po' la competizione diamo un punteggio a questi libri!!



Dimensioni:

Bersaglio: 100 X 100 cm

Totem Poggia-Balestra: 25 X 25 X 100 cm

Materiali:

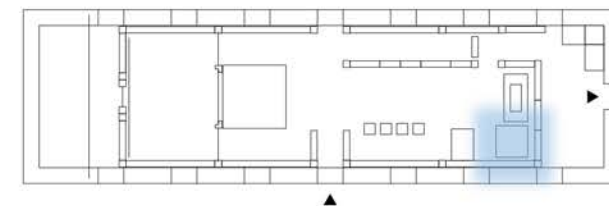
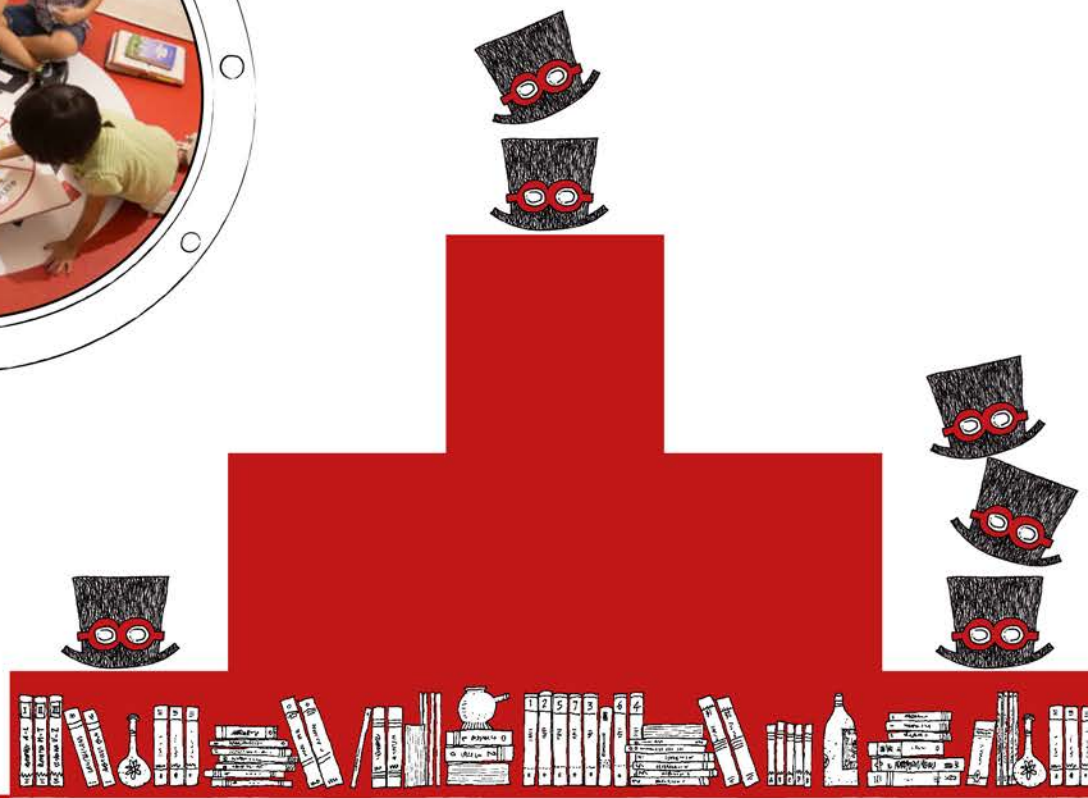
Bersaglio: Stampa di Forex da 3 mm

Balestra con freccette a ventosa

Libri

TORRE DI LIBRI

Un'altra dote di ogni avventuriero che si rispetti sono il senso delle dimensioni e dell'equilibrio
Un buon modo per allenarli è quello di costruire alte torri con i libri della propria collezione.
Con un tappeto ed una libreria piena il gioco è fatto.



Dimensioni:

Tappeto: 200 X 200 cm

Materiali:

Tappeto: PVC adesivo
Libri, tanti!!

LABILIBRO

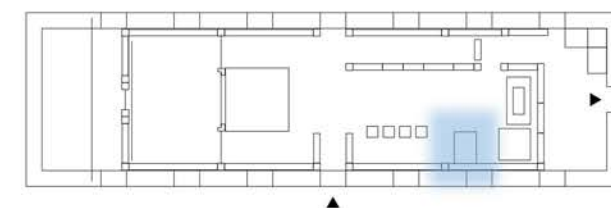
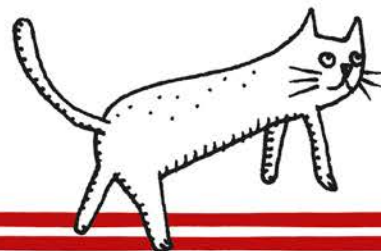
Quale grande esploratore non si è mai perso per poi riuscire a ritrovare la via di casa oltre che il tesoro?

Il LabiLibro Allena proprio a questo, trovare la strada.

Alla svelta però!!

Il sistema è semplice, una pallina, un percorso costruito coi libri e due sfidanti.

Chi raggiungerà l'uscita??



Dimensioni:

Barella: 180 x 70 cm

Totem Poggia-Barella: 40 X 40 x 60 cm

Materiali:

Barella: Struttura in listelli di legno 2 x 4 cm

Base in multistrato da 4 mm

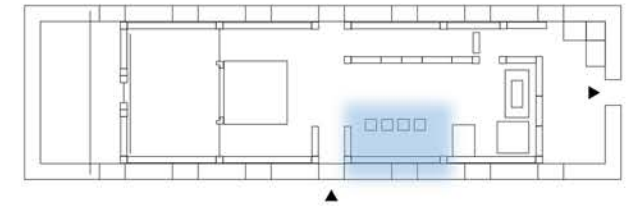
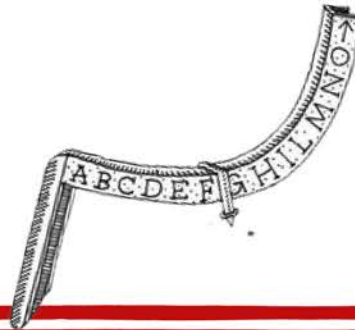
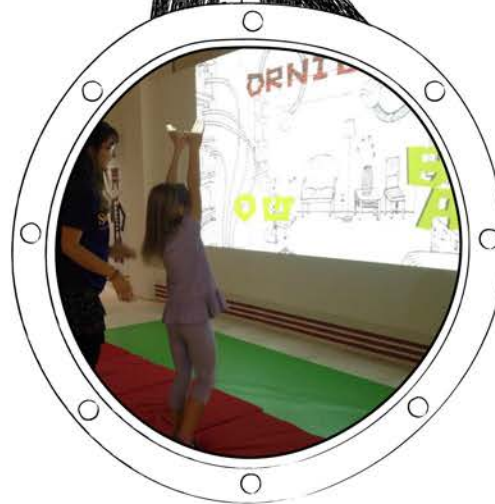
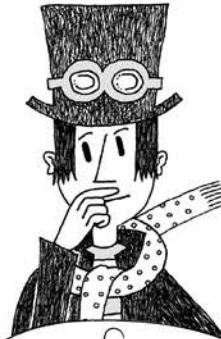
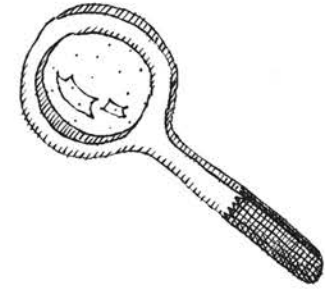
Libri

FLIBBER

Chi ha detto che la tecnologia non serve per allenare il corpo e la mente?

Dunque andiamo a caccia delle parole col il Flibber di Gabò!

Un sistema di sensori collegati ai cuscini a terra permettono di interagire col gioco. I giocatori saltando sui di essi, fanno muovere nello spazio virtuale le lettere, che urtando tra loro nella sommità dello schermo generano fantasiose parole.



Dimensioni:

Schermo: Si adatta alla dimensione della stanza
Piastrelle-Cuscino: 70 x 70 cm

Materiali:

Piastrelle-Cuscino: Tessuto e gommapiuma
Proiettore; Computer; Arduino

OFFICINA LIBER

E' lo spazio dove Gabò smonta e rimonta i libri per studiare meglio come son fatti.

La sua officina è anche una raccolta di libri da collezione, giochi di caratteri e di parole, per divertire ed incuriosire i suoi ospiti! Accanto alla parete espositiva, trovano posto i suoi strumenti, cappelli magici, occhiali speciali, coi quali Gabò analizza i suoi libri per svelare i loro segreti

